



ZÁVĚREČNÁ TISKOVÁ ZPRÁVA (9. 7. 2011)

Letošní 46. ročník Mezinárodního filmového festivalu Karlovy Vary proběhl od 1. do 9. července 2011 jako nespecializovaný festival se čtyřmi soutěžními sekce. Jeho pořadatelem je FILM SERVIS FESTIVAL Karlovy Vary, a.s., prezidentem festivalu je Jiří Bartoška, uměleckým ředitelem Karel Och. Příští 47. MFF Karlovy Vary se uskuteční od 29. června do 7. července 2012.

Festivalové poroty ocenily 9. července 2011 nejlepší filmy 46. MFF Karlovy Vary. Ceny byly předány během závěrečného ceremoniálu.

SOUTĚŽNÍ SEKCE

HLAVNÍ POROTA

István Szabó – prezident poroty, Maďarsko

Vladimír Balko, Slovensko

Michel Ciment, Francie

Michel Demopoulos, Řecko

Edna Fainaru, Izrael

Sibel Kekilli, Německo

Pavel Strnad, Česká republika

VELKÁ CENA – KŘIŠŤÁLOVÝ GLÓBUS (30 000 USD)

Finanční odměna patří rovnocenně režisérovi a producentovi filmu.

Restaurátor / Boker Tov, Adon Fidelman

Režie: Joseph Madmony

Izrael, 2010

ZVLÁŠTNÍ CENA POROTY (20 000 USD)

Finanční odměna patří rovnocenně režisérovi a producentovi filmu.

Cigán / Cigán

Režie: Martin Šulík

Slovenská republika, Česká republika, 2011

CENA ZA REŽII

Pascal Rabaté

za film Prázdniny u moře / Holidays by the Sea

Francie, 2011

CENA ZA NEJLEPŠÍ ŽENSKÝ HERECKÝ VÝKON

Stine Fischer Christensen

za roli ve filmu Neviditelná / Die Unsichtbare

Režie: Christian Schwochow

Německo, 2011

CENA ZA NEJLEPŠÍ MUŽSKÝ HERECKÝ VÝKON

David Morse

za roli ve filmu Spoluautor / Collaborator

Režie: Martin Donovan

Kanada, USA, 2010

ZVLÁŠTNÍ UZNÁNÍ

Ján Mižigár

za roli ve filmu Cigán

Režie: Martin Šulík

Slovenská republika, Česká republika, 2011

Jocelyn Pook

za hudbu ve filmu Pokoj 304 / Værelse 304

Režie: Birgitte Stærmosé

Dánsko, Chorvatsko, 2011

NA VÝCHOD OD ZÁPADU – SOUTĚŽNÍ SEKCE

POROTA NA VÝCHOD OD ZÁPADU

Rossitsa Valkanova – předsedkyně poroty, Bulharsko

Sitora Alieva, Rusko

Stefan Arsenijević, Srbsko

Matthieu Darras, Francie

Łukasz Dziecioł, Polsko

CENA NA VÝCHOD OD ZÁPADU (10 000 USD)

Punk's Not Dead / Pankot ne e mrtov

Režie: Vladimir Blaževski

Makedonie, Srbsko, 2011

ZVLÁŠTNÍ UZNÁNÍ

Generation P / Generation P

Režie: Victor Ginzburg

Rusko, USA, 2011

SOUTĚŽ DOKUMENTÁRNÍCH FILMŮ

POROTA DOKUMENTÁRNÍCH FILMŮ

Amir Bar-Lev – předseda poroty, USA

Pietro Marcello, Itálie

Freddy Olsson, Švédsko

Harri Röpötti, Finsko

Andrea Slováková, Slovensko

CENA ZA NEJLEPŠÍ DOKUMENTÁRNÍ FILM NAD 30 MINUT (5 000 USD)

Dobrý život / Det gode liv

Režie: Eva Mulvad

Dánsko, 2010

CENA ZA NEJLEPŠÍ DOKUMENTÁRNÍ FILM DO 30 MINUT (5 000 USD)

Deklarace nesmrtelnosti / Deklaracja nieśmiertelności

Režie: Marcin Koszałka

Polsko, 2010

FÓRUM NEZÁVISLÝCH

POROTA UDĚLUJÍCÍ CENU NEZÁVISLÁ KAMERA

Margaret Corkery, Velká Británie

Tine Klint, Dánsko

Michael Málek, Česká republika

CENA NEZÁVISLÁ KAMERA

Sunflower Hour / Sunflower Hour

režie: Aaron Houston

Kanada, 2011

CENA ZA MIMOŘÁDNÝ UMĚLECKÝ PŘÍNOS SVĚTOVÉ KINEMATOGRAFII

Judi Dench

CENA PREZIDENTA MFF KV

Goran Bregović

John Turturro

DIVÁCKÁ CENA DENÍKU PRÁVO

Nickyho rodina / Nickyho rodina

Režie: Matej Mináč

Slovenská republika, Česká republika, 2011

NESTATUTÁRNÍ CENY UDĚLENÉ NA FESTIVALU

MEZINÁRODNÍ FEDERACE FILMOVÝCH KRITIKŮ (FIPRESCI)

POROTA FIPRESCI

Ninos Feneck Mikelides, Řecko
Alberto Castellano, Itálie
Violeta Kovacsics, Španělsko
Gyözö Mátyás, Maďarsko
Lukáš Jirsa, Česká republika

CENA MEZINÁRODNÍ FILMOVÉ KRITIKY

Spoluautor / Collaborator

Režie: Martin Donovan
Kanada, USA, 2010

EKUMENICKÁ POROTA

Jan Eliáš, Česká republika
Jes Nysten, Dánsko
Milan Šimáček, Česká republika
Waltraud Verlaguet, Francie
Catherine Wong, Hong Kong
Reinhold Zwick, Německo

CENA EKUMENICKÉ POROTY

Neviditelná / Die Unsichtbare

Režie: Christian Schwochow
Německo, 2011

ZVLÁŠTNÍ UZNÁNÍ

Romeo 11 / Roméo Onze

Režie: Ivan Grbovic
Kanada, 2011

MEZINÁRODNÍ FEDERACE FILMOVÝCH KLUBŮ FICC

POROTA FICC

Maciej Gil, Polsko
Zuzana Kameníková, Česká republika
Tapes Sharma, Indie

CENA DONA QUIJOTA

Cigán / Cigán

Režie: Martin Šulík
Slovenská republika, Česká republika, 2011

ZVLÁŠTNÍ UZNÁNÍ

Lollipop Monster / *Lollipop Monster*

Režie: Ziska Riemann

Německo, 2011

FEDERACE FILMOVÝCH KRITIKŮ Z EVROPY A STŘEDOMOŘÍ (FEDEORA)

POROTA FEDEORA

Eva af Geijerstam, Švédsko

Blagoja Kunovski, Makedonie

Vladan Petkovic, Srbsko

CENA FEDEORA

pro nejlepší film ze sekce Na Východ od Západu

Marijiny / *Marijine*

Režie: Željka Suková

Chorvatsko, 2011

NETWORK FOR THE PROMOTION OF ASIAN CINEMA (NETPAC)

POROTA NETPAC

Anne Démy-Geroe, Austrálie

Gönül Dönmez-Colin, Turecko

Hauvick Habechian, Libanon

CENA NETPAC

pro nejlepší asijský film

Tenkrát v Anadolii / *Bir zamanlar Anadolu'da*

Režie: Nuri Bilge Ceylan

Turecko, Bosna a Hercegovina, 2011

EUROPA CINEMAS LABEL

POROTA EUROPA CINEMAS LABEL

Marijana Bosnjak, Chorvatsko

Mark Drenth, Nizozemsko

Charles Rubinstein, Velká Británie

Tiina Savi, Estonsko

pro nejlepší evropský film v soutěžní sekci a v sekci Na Východ od Západu

CENA EUROPA CINEMAS LABEL

Cigán / *Cigán*

Režie: Martin Šulík

Slovenská republika, Česká republika, 2011

STATISTIKA 46. MFF KARLOVY VARY 2011

46. MFF Karlovy Vary 2011 se zúčastnilo **12 033** akreditovaných návštěvníků - z toho je **10 266** lidí s festival passy (v loňském roce 9 424), 310 filmových tvůrců, 814 filmových profesionálů a 649 novinářů.

V průběhu festivalu se uskutečnilo 413 filmových představení, které navštívilo **126 302** diváků. Uvedeno bylo celkem 199 filmů, z toho 165 hraných (151 celovečerních a 14 krátkých) a 34 dokumentárních (26 celovečerních, 8 krátkých). Z filmů uvedených na 46. MFF Karlovy Vary mělo na festivalu 21 světovou, 25 mezinárodní a 16 evropskou premiéru. O Divácké ceně deníku Právo rozhodlo 70 490 hlasů. 54 filmů byly debuty. 172 projekcí osobně uvedla delegace tvůrců.

FILMOVÝ PRŮMYSL NA 46. MFF KARLOVY VARY

813 producentů, nákupčích filmů, prodejců, distributorů, dramaturgů filmových festivalů, zástupců filmových institucí a dalších filmových profesionálů bylo akreditováno na 46. MFF Karlovy Vary. 384 akreditovaných filmových profesionálů přijelo na festival ze zahraničí. Z nových filmů a projektů Works in Progress si vybíralo 117 nákupčích filmů a distributorů a 134 dramaturgů filmových festivalů. 61 festivalových filmů hledalo mezinárodního sales agenta. 24 vybraných projektů z celkem 50 přihlášených filmů bylo představeno ve Works in Progress.

KARLOVY VARY ONLINE SCREENING ROOM NA CINANDO

KVIFF ve spolupráci se serverem Cinando.com letos podruhé nabízí buyerům, distributorům a dalším uživatelům Cinando.com možnost zhlédnout online filmy ze Soutěžní sekce. Screening room byl spuštěn 8. července 2011.

ORGANIZÁTOŘI 46. MFF KARLOVY VARY BY RÁDI PODĚKOVALI VŠEM PARTNERŮM FESTIVALU, BEZ JEJICHŽ POMOCI BY NEBYLO MOŽNÉ FESTIVAL REALIZOVAT.

46. ročník MFF Karlovy Vary vzniká za podpory Ministerstva kultury České republiky.

GENERÁLNÍ PARTNER

Skupina ČEZ

HLAVNÍ PARTNEŘI

RWE

Vodafone Czech Republic a.s.

Město Karlovy Vary

PARTNEŘI

ČD Cargo, a. s.

EUROVIA CS, a.s.

UniCredit Bank Czech Republic, a.s.

Budweiser Budvar

finanční a investiční skupina KKCG

SONY

ZA PODPORY

Kapsch

Karlovarský kraj

Lesy České republiky, s.p.

OFICIÁLNÍ VŮZ

Audi

OFICIÁLNÍ VIZÁŽISTA

L'Oréal Paris

OFICIÁLNÍ NÁPOJ

Karlovarská Korunní

DOPRAVCI

České aerolinie, a.s.

Deutsche Lufthansa AG

MEZINÁRODNÍ PŘEPRAVNÍ PARTNER

DHL Express (Czech Republic), s.r.o.

DODAVATEL POHONNÝCH HMOT

OMV Česká republika, s.r.o.

HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

Česká televize

ČRo 1 – Radiožurnál

PRÁVO

Novinky.cz

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

JCDecaux Group
REFLEX
týdeník EURO
televizní časopis TV Star
Radio 1

DODAVATEL FESTIVALOVÝCH CEN

MOSER, a.s.

DODAVATEL SOFTWAREVÉHO ŘEŠENÍ

Microsoft

HLAVNÍ PARTNERSKÝ HOTEL

Mandarin Oriental, Prague

PARTNERSKÝ HOTEL

InterContinental Praha

PARTNER PROJEKTU KINO BEZ BARIÉR

RWE

NEZISKOVÍ PARTNEŘI

Pomozte dětem - společný sbírkový projekt České televize a Nadace rozvoje občanské společnosti
Nadace Taťány Kuchařové – Krása pomoci
Amnesty International